



con il patrocinio del
COMUNE DI PRIVERNO
Città d'Arte

...i suoni dell'attesa

Comitato per l'Organo Italiano

*PER IL RESTAURO DELL'ORGANO
THOMAS VAYOLA 1847
DELLA CHIESA DI
SANTA MARIA DEL SUFFRAGIO (PURGATORIO)
PRIVERNO – LT*



ingresso libero

ARTEGRAFI

STAGIONE CONCERTISTICA Settembre 2013 - Agosto 2014

**Comitato per
L'Organo Italiano**

...i suoni

dell'attesa

per il restauro dell'Organo

Thomas Vayola 1847

della Chiesa di

Santa Maria del Suffragio

(Purgatorio)

Priverno - LT

Stagione Concertistica

settembre 2013 - agosto 2014

Correva l'anno 1989, quando per la prima volta, guardando in alto, sulla cantoria lignea della Chiesa della Confraternita di Santa Maria del Suffragio di Priverno, pensammo di "fare qualcosa" per l'Organo che vi era alloggiato, che a detta di chi allora ne conservava ancora memoria, aveva smesso di far sentire la "sua voce" da numerosi lustri, dopo essere stato defraudato di gran parte delle canne metalliche e ridotto al silenzio, abbandonato come un qualsiasi inutile oggetto. Lo strumento fu commissionato dalla Confraternita all'Organaro Romano Thomas Vayola, nel 1846 e da questi consegnato e montato nel 1847, in sostituzione del precedente Organo costruito da Vincenzo Catarinozzi di Affile nel 1821.

Sensibili alla sorte dell'Organo, organizzammo, come Associazione Musicale "Francesco Landini", una stagione di concerti nella Chiesa del "Suffragio", con il fine di sollecitare i cittadini, il Comune di Priverno e quanti potevano avere nel cuore la sorte dello strumento, a promuoverne il restauro. Nel 1995, come "Comitato per l'Organo Italiano", sezione specifica dell'Associazione "Francesco Landini", che si occupa di censimento, catalogazione e rivalutazione del patrimonio organario storico del Lazio, proponemmo di nuovo un intervento pro-organo, facendo effettuare anche un sopralluogo da un Organaro restauratore, che stilò un preventivo di spesa; ma non fu possibile trovare i fondi necessari per intraprendere il restauro, per una malcelata indifferenza e diffidenza nei confronti del progetto. Ne nacque comunque una pubblicazione, dedicata all'Organo Thomas Vajola 1847 della Chiesa del Suffragio, per opera del Comitato per l'Organo Italiano.

Dopo 24 anni, torniamo a parlare dell'Organo del "Purgatorio", ma per restaurarlo davvero. C'è un Comitato promotore che se ne fa portavoce e coordinatore, un'Amministrazione Comunale sensibile e disponibile a collaborare, il Parroco e la Confraternita del "Suffragio" che sostengono l'iniziativa e, non ultimi ma primi, tutti i musicisti e gli artisti che gratuitamente metteranno a disposizione la loro professionalità a sostegno dell'iniziativa. Il "Progetto di restauro dell'Organo Vayola" si aprirà ufficialmente con una conferenza stampa, sabato 21 settembre 2013 alle 10, 30, presso la Chiesa di S. Maria del Suffragio, che vedrà la partecipazione dei membri del Comitato pro-restauro, i Maestri Riccardo Maccarrone, Orlando D'Achille, Maria Violanti, Enrico Angelini e Lucia Pietrantoni; il maestro Organaro Carlo Soracco, il Sindaco, Dott. Angelo Delogu e l'Assessore alla cultura, Dott.ssa Elvira Picozza, del Comune di Priverno; il Parroco, Arciprete Don Giovanni Gallinari e il Priore della Confraternita, sig. Ulderico Brusca; il sig. Edmondo Angelini, storico di Priverno.

Il Comitato pro-restauro ha programmato un anno di attività artistica, un evento al mese, a corollario dell'iniziativa di restauro, con lo scopo di promuovere una raccolta fondi da destinare al recupero dello strumento: 12 concerti, con performances di attori, artisti, proiezioni, installazioni....e tanta Arte per l'Arte.

Un ringraziamento a coloro che si adopereranno per raggiungere l'importante obiettivo del restauro dell'Organo.

Maria Violanti
Comitato pro-restauro dell'Organo Thomas Vayola 1847

Calendario dei concerti

domenica 22 settembre 2013 ore 18:30

Conferenza stampa

domenica 29 settembre 2013 ore 18:30

Concerto Barocco

Soprano **Lucia Pietrantoni**

Oboe barocco **Orlando D'Achille**

Clavicembalo **Riccardo C. Maccarrone**

domenica 27 ottobre 2013 ore 18:30

Concerto di Musica Elettronica Acusmatica

Compositore **Enrico Angelini**

Attrice **Giselda Palombi**

domenica 24 novembre 2013 ore 18:30

Concerto di Pianoforte a quattro mani

Duo pianistico **Giorgina Tramontozzi**

Tonino Maiorani

Domenica 22 settembre 2013
ore 18:30

Conferenza Stampa

George Frideric Händel (1685 - 1759)
Lascia ch'io pianga

Soprano **Lucia Pietrantoni**
Oboe barocco **Orlando D'Achille**
Contrabasso **Maria Paola Pongelli**
Clavicembalo **Riccardo C. Maccarrone**

Amministrazione Comunale di Priverno

Sindaco Dott. Angelo Delogu

Introduzione

Assessore alla Cultura Prof. Elvira Picozza

Frammenti d'identità Privernese

Arciprete Don Giovanni Gallinari

*Cantate inni al Signore con l'arpa, con l'arpa e con suono melodioso;
con la tromba e al suono dell'organo acclamate davanti al Re, il Signore*

Priore della Confraternita Sig. Ulderico Brusca

Edmondo Angelini

L'introduzione della musica nella Chiesa del Suffragio

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)

Toccata I, dal II Libro

Clavicembalo **Enrico Angelini**

Direttivo pro-organo Thomas Vayola 1847

Presidente **M.° Riccardo Maccarrone**

Le caratteristiche dell'Organo Thomas Vayola 1847

M.° Lucia Pietrantoni

Gli Organi Thomas Vayola nel Basso Lazio

M.° Maria Violanti

*Dal teatro alla Cantoria, il ruolo "sociale" dell'Organo
nell'Ottocento Italiano*

M.° Orlando D'Achille

Restauro: sapere, saper fare per emozionare

M.° Enrico Angelini

Presentazione del programma concertistico annuale

Organaro

M.° Carlo Soracco

L'intervento di restauro

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 - 1788)

Allegro in sol minore H.524.5

Oboe barocco **Orlando D'Achille**

Clavicembalo **Maria Violanti**

Domenica 29 settembre 2013

ore 18:30

Concerto Barocco

Domenico Maria Dreyer (1680 - 1740)

Sonata VI in la minore

Adagio, Allegro, Siciliana, Allegro

George Frideric Händel (1685 - 1759)

Lascia ch'io pianga

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Concerto in Fa maggiore BWV 978

Allegro - Largo - Allegro

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)

Sonata in la minore TWV 41 a3

Siciliana, Spirituoso, Andante, Vivace

Christoph Willibald Gluck (1714 - 1787)

O del mio dolce ardor

Antonio Sacchini (1730 - 1786)

Offertorium Amavit eum

Soprano **Lucia Pietrantoni**

Oboe barocco **Orlando D'Achille**

Clavicembalo **Riccardo C. Maccarrone**

Domenica 27 ottobre 2013

ore 18:30

Concerto di Musica Elettronica Acusmatica

Lettura **Lucrezio** “Inno a Venere”

Composizione **Enrico Angelini** Fase lunare (2003)

Lettura Thomas S. Eliot “Ciò che disse il tuono”

Composizione **Enrico Angelini** Passio Christi (2005)

Lettura Derek Jarman “Pescatori di perle”

Composizione **Enrico Angelini** Pescatori di perle (2005)
su una poesia di Derek Jarman, da Chroma

Lettura Allen Ginsberg “Marzo 1961”

Composizione **Enrico Angelini** Sonata acusmatica (2013)

Lettura Federico Garcia Lorca “La chitarra”

Composizione **Enrico Angelini** BACH (2013)
omaggio a Johann Sebastian Bach e all'organo

Compositore Enrico Angelini

Attrice Giselda Palombi

Domenica 24 novembre 2013
ore 18:30

Concerto di Pianoforte a quattro mani

Georges Tourneur

Concerto pour Saxophone Alto Mib et Piano

Sax alto **Fulvio Maiorani**

Pianoforte **Ester Maiorani**

Ferenc Liszt (1811 - 1886)

Weihnachtsbaum

- Psallite: Altes Weihnachtslied
- O heilige Nacht!: Weihnachtslied nach einer alten Weise
- Die Hirten an der Krippe (In dulci Jubilo)
- Adeste fideles: Gleichsam als Marsch der heiligen drei Könige
- Scherzoso: Man zundet die Kerzen des Baumes an
- Carillon
- Schlummerlied
- Altes provenzalisches Weihnachtslied
- Abendglocken
- Ehemals!
- Ungarisch
- Polnisch

Duo pianistico

Giorgina Tramontozzi

Tonino Maiorani

Direttivo restauro pro-organo

Riccardo Maccarrone
Enrico Angelini
Orlando D'Achille
Lucia Pietrantoni
Maria Violanti

Arciprete Don Giovanni Gallinari
Ulderico Brusca

Amministrazione Comunale

Angelo Delogu
Picozza Elvira

Sponsor

Banca di Credito Cooperativo Privernate

Organaro

Carlo Soracco

Artisti pro-organo

Edmondo Angelini
Sergio Brusca
Vinibaldo Baccari
Antonio Consalvi
Adriano Costantini
Simona Foglietta
Antonio Fraioli
Coro Francesco Landini
Ester Maiorani
Fulvio Maiorani

Tonino Maiorani
Alessandro Mazziotti
Giselda Palombi
Ilario Polidoro
Maria Paola Pongelli
Simone Saccoccio
Laura Sartori
Coro Comunale di Supino
Giorgina Tramontozzi
Pompeo Vernile

Collaboratori esterni

Vincenzo Baratta
Cesare Martellucci

Adriano Pelagalli



...i suoni dell'attesa

Comitato per l'Organo Italiano

PER IL RESTAURO DELL'ORGANO
THOMAS VAYOLA 1847
DELLA CHIESA DI
SANTA MARIA DEL SUFFRAGIO (PURGATORIO)
PRIVERNO - LT



CALENDARIO DEI CONCERTI

Domenica 22 settembre 2013 ore 18:30
Conferenza stampa

Domenica 29 settembre 2013 ore 18:30
Concerto Barocco
Soprano Lucia Pietrantonì
Oboe Barocco Orlando D'Achille
Clavicembalo Riccardo C. Maccarrone

Domenica 27 ottobre 2013 ore 18:30
Concerto di
Musica Elettronica Acusmatica
Compositore Enrico Angelini
Attrice Giselda Palombi

Domenica 24 novembre 2013 ore 18:30
Concerto di Pianoforte a quattro mani
Duo pianistico Giorgina Tramontozzi
Tonino Maiorani

STAGIONE CONCERTISTICA Settembre 2013 - Agosto 2014

ingresso libero

C omitato per l' O rgano I taliano

Via Pagani, 20
04015 PRIVERNO (LT)

per informazioni:
riccardomaccarrone@libero.it
3348787030