

# VII Concorso Musicale Internazionale “NOTE SUL MARE” di Roma - Regolamento

## ART 1 Introduzione

L'Associazione Culturale “Arte del suonare” con la collaborazione di colleghi di provata esperienza, indice ed organizza il VII Concorso Musicale Internazionale “Note sul mare” di Roma, al fine di promuovere la cultura musicale. L'obiettivo principale è stimolare i giovani allo studio della musica e valorizzare il lavoro di moltissimi docenti che con passione sviluppano le loro capacità espressive. Dedicato a tutti gli allievi delle scuole di ogni ordine e grado e a tutti gli allievi privatisti

## ART.2 Luogo del Concorso

Il Concorso “Note sul mare” si svolgerà presso il Liceo Musicale “Giordano Bruno” di Roma in via della Bufalotta 594.

## ART. 3 Sezioni e categorie del Concorso

Il Concorso si svolgerà in 2 Sezioni:

### SEZIONI SOLISTI

- A: Pianoforte (A1 Pianoforte solista A2 Pianoforte 4 mani)
- B: Archi (B1 Violino B2 Viola B3 Violoncello B4 Contrabasso)
- C: Fiati (C1 legni, C2 ottoni)
- D: Corde: Chitarra (D1) e Mandolino (D2) Arpa (D3)
- E: Canto: Lirico (E1) Leggero (E2) Jazz (E3) Rock e Pop (E4)
- M: Fisarmonica
- N: Percussioni

O: Solisti Scuole ad indirizzo musicale: 1 violino, 2 Flauto traverso, 3 Chitarra, 4 pianoforte, 5 clarinetto, 6 tromba, 7 percussioni, 8 violoncello 9 musica da camera scuole medie 10 musica da camera scuole superiori

### SEZIONE GRUPPI

- F: Musica da camera dal DUO al QUARTETTO
- G: Musica da camera dal QUINTETTO all'OTTETTO
- H: Musica d'insieme GRUPPI ORCHESTRALI (H1 Elementari, H2 Medie, H3 indirizzo music., H4 Superiori)
- I: Musica d'insieme GRUPPI CORALI (I1 Elementari I2 Medie, I3 Superiori I4 gruppi misti amatoriali I5 gruppi misti professionali)
- L: Gruppi Corali-strumentali (L1 Elementari, L2 Medie, L3 Superiori L4 Misti amatoriali L5 Professionali)

## CATEGORIE Programma libero

A seconda dell'anno di nascita sono state indicate:

- CAT 1 2012-2011 Primi passi fino a 6 anni (5 min)
- CAT 2 2010-2007 elementari (5 min)
- CAT 3 2006-2004 Medie (10 min)
- CAT 4 2003-1999 Superiori (15 min)
- CAT 5 1998-1992 Giovani (20 min)
- CAT 6 Prima del 1992 Senza limiti di età (20 min)

Autori d'obbligo per il violino per la CAT 5 e 6: Bach, Mozart e un brano virtuosistico

## ART. 4 Domande di iscrizione e scadenza

Le domande redatte in carta semplice secondo il fac simile allegato al presente regolamento potranno essere inviate tramite mail a [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it) entro e non oltre il 7-4-2017 La domanda debitamente compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- a) fotocopia di un valido documento di identità
- b) Fotocopia della ricevuta del versamento della quota di iscrizione a titolo di contributo per le spese di organizzazione
- c) Brevissimo Curriculum per chi lo possedesse

## QUOTE DI ISCRIZIONE

Solisti: CAT 1 15€ CAT 2-3 25€ CAT 4 35€ CAT 5 e 6 50€

## GRUPPI

Orchestrale e Corali Elementari e Medie I/H/L	10€ a persona
Orchestrale delle Superiori H	15€ “
Musica da camera scuole dal duo all'ottetto	15€ “
Musica da Camera Sez F-G	25€ “
Orchestrale Amatoriali e Professionali I-L 4/5	15€ “

## ART. 5 Iscrizione

Per i concorrenti che al momento dell'iscrizione non abbiano raggiunto la maggiore età le domande debbono venire firmate dal genitore o da chi ne esercita la patria potestà.

La sottoscrizione della domanda implica l'accettazione del regolamento e la consapevolezza che la quota di iscrizione non verrà rimborsata per nessun motivo ad esclusione della mancata effettuazione del Concorso. Non è prevista nessuna assicurazione per chi partecipa

## ART. 6 Partecipazione a categorie superiori

Ciascun concorrente può partecipare a più sezioni pagando le relative quote di partecipazione. E' permessa l'iscrizione a Categorie superiori alla propria età con la consapevolezza dei differenti criteri di valutazione Il minutaggio massimo non obbliga i concorrenti a raggiungerlo ma dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione se risultasse eccessivamente lunga.

## ART. 7 Pianista accompagnatore

I partecipanti potranno avvalersi della collaborazione del pianista accompagnatore, con un contributo aggiuntivo di 30 euro fino alla CAT 4 e di 50 euro per le CAT 5 e 6 da allegare alla domanda con bonifico unico e mandando gli spartiti entro la scadenza

L'organizzazione mette a disposizione solo il pianoforte, ogni altro accessorio o strumento dovrà essere portato dai concorrenti

## ART. 8 Commissione

Le Commissioni saranno formate da Maestri di provata esperienza per ogni fascia d'età e formazione, il giudizio è insindacabile

## ART. 9 Convocazioni

I concorrenti sono tenuti ad informarsi presso il nostro sito del giorno e dell'orario a loro assegnato per la prova I ritardatari saranno ammessi solo dopo comprovato motivo accettato dalla Commissione e prima della chiusura del verbale relativo alla loro sezione e categoria. Portare il documento di identità e quattro copie del programma che si eseguirà

## ART. 10 Punteggi e Premi

I Commissari esprimeranno il loro voto in una griglia con diverse voci che descriveranno i criteri adottati. Il voto finale sarà la **sintesi di tutti i voti della Commissione e saranno resi pubblici per la trasparenza del Concorso**

E' facoltà del Presidente arrotondare al voto superiore

Al di sotto del punteggio di 80/100 si riceverà un Attestato di Partecipazione I concorrenti che raggiungeranno un punteggio tra 80 e 89/100 riceveranno un Attestato di 3° Premio e una medaglia. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio tra 90 e 94/100 riceveranno un Attestato di 2° Premio e una medaglia. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio da 95/100 in poi riceveranno un Attestato di 1° Premio e una medaglia. Da 98/100 in poi è considerato Primo Assoluto

**I concorrenti della cat 5 e 6** che raggiungeranno un punteggio tra 98 e 100/100 riceveranno un Attestato di 1° Premio, una medaglia, e un concerto

**Parteciperanno al Concerto dei Finalisti** Sono invitati ad esibirsi gratuitamente col programma indicato dalla Commissione pena l'annullamento del premio tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° premio con punteggio tra 98 e 100/100

**I concorrenti** non avranno diritti rispetto a foto e riprese del concorso ed acconsentono di fatto al loro inserimento su internet. E' vietato per motivi legati alla privacy effettuare riprese ma è possibile prenotare il CD della propria esecuzione il cui costo è 10€ opp il DVD al costo di 15€.

**Vincitore del VII Concorso “Note sul mare” 200 EURO** al Solista o gruppo che avrà raggiunto il punteggio di 100/100 durante il Concerto dei Finalisti, verrà consegnata una Targa di Primo Premio Assoluto e un concerto

**Premio speciale Giovanissimi: 100 EURO** per le CAT 1-2-3-4 al più giovane tra chi raggiunge il punteggio di 100/100 nel Concerto dei Finalisti e una partecipazione ai concerti della stagione successiva

**PREMIO SPECIALE ARCHI: 100 EURO** Al Musicista che raggiunge il punteggio di 100/100 e un concerto

**PREMIO SPECIALE SCUOLE: 200 EURO**

Alla Scuola che raggiunge il punteggio di 100/100 e un concerto nella Stagione successiva

**Tutti i premi in denaro verranno consegnati in occasione dei concerti assegnati. Tutte le cifre sono da considerarsi Lorde**

## DOMANDA DI ISCRIZIONE

VI I Concorso Internazionale “Note sul mare”  
**SCHEMA DA SEGUIRE PER LA DOMANDA**  
Lo schema della domanda va scaricato dal sito :  
**Www.artedelsuonare//wordpress.com**

Se ci si intende avvalere del pianista accompagnatore spedire le parti entro il 7 Aprile 2018 sulla mail e allegare alla domanda il contributo per il pianista

Per i gruppi andranno inseriti i dati del capo gruppo con Firma del referente

Per i gruppi scolastici:

Nome della scuola e del Preside, Indirizzo, tel, e mail, n° elementi del gruppo, Sezione Categoria Programma data e firma del Referente

**Per tutti:** Inviare tutto sulla mail  
**nerimarialuisa@libero.it**

**Allegare i documenti e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione tramite bonifico sul C/C bancario n°**

**IT 81G 02008 39152 000010601396 intestato ad Neri Maria Luisa, (Presidente dell'Associazione) Causale:**

**Nome Cognome - Contributo a sostegno delle attività dell'Associazione Arte del suonare**

**Per info: Prof.ssa Neri Maria Luisa ai numeri telefonici 347-0804603 / 328-1288700**

**oppure alle mail nerimarialuisa@libero.it**

**Entro il 7 Aprile 2018**

**Non è sufficiente fare il versamento bisogna mandare obbligatoriamente la domanda!**

## NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale ed incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. Le borse di studio si intendono al lordo delle ritenute di legge. Per eventuali controversie sarà competente il Foro di Tivoli

## Sede del Concorso:

*Aula Magna del Liceo Musicale “Giordano Bruno”*

*Via della Bufalotta  
594 Roma*



## Calendario:

Il concorso si svolge nei giorni compresi tra il 7 e il 12 Maggio 2018. I candidati potranno concordare un giorno per essere ascoltati e saranno inseriti in base alle disponibilità di tempo nella giornata prescelta

**CONCERTO DEI FINALISTI e Proclamazione dei vincitori  
12 Maggio 2018 ore 18.30**

E' possibile chiedere aiuto per soggiorni a Roma a prezzo ridotto chi avesse questa esigenza può chiamare l'**organizzatrice prof.ssa Neri Maria Luisa al cell 347-0804603 opp 328-1288700** che si adopererà per cercare soluzioni convenzionate col Concorso.

## Albo d'oro

### Anno 2012:

1° Assoluto Solisti Edoardo Mancini pianoforte  
Premio Speciale Scuole: Giovani Filarmonici Pontini diretti dal M° Stefania Cimino

### Anno 2013:

1° Assoluto Solisti: Gabriele Coggi clarinetto  
Premio Speciale Archi: Anthony Fournier violino

### Anno 2014:

1° Assoluto Solisti: Gianluca Imperato pianoforte  
Premio Speciale Archi: Non Assegnato  
Premio Speciale Scuole: Non Assegnato

### Anno 2015:

1° Assoluto Solisti: Renzi Manuela Reimbaldi Noemi Pf 4 mani  
Premio Speciale Archi: Non Assegnato  
Premio Speciale Scuole: Non Assegnato

Premio Speciale Giovanissimi: Venturini Alessandro

### Anno 2016:

1° Premio Assoluto Daniel Castro Pianoforte  
Premio Speciale Archi: David Gonzales Fonseca  
Premio Speciale Scuole: Orchestra e Gruppo Archi IC Rosmini  
Premio Speciale Giovanissimi: Anna Grassi

### Anno 2017:

1° Premio Assoluto Graziani Federico Fisarmonica  
Premio Speciale Archi: Ettore Pagano Violoncello  
Premio Speciale Scuole: Settimino di chitarre Toscanini  
Premio Speciale Giovanissimi: Ex equo  
Lucci Iolanda e Nese Christian Pio

Per il 2018 potresti esserci tu!

<http://artedelsuonare.wordpress.com/>

**Scadenza domande: 7-4-2018**

*Con il Patrocinio del Comune di Roma*



Città metropolitana  
di Roma Capitale

*Arte del suonare*

*7° Edizione Concorso Musicale  
Internazionale*

*“Note sul mare”*



*Aula Magna  
Liceo Musicale “Giordano Bruno”  
di Roma*

*Via Bufalotta 594 Roma  
tel. 347-0804603*